

Termíny maturitní zkoušky šk. rok 2024/2025

Písemná práce anglický jazyk	7. dubna 2025 (pondělí)
Písemná práce český jazyk	9. dubna 2025 (středa)

Termín odevzdání vypracované maturitní práce 29.dubna 2025

Didaktický test anglický jazyk 2.května 2025 od 13,30 hod. (pátek)

Didaktický test český jazyk 5.května 2025 od 8,00 hod (pondělí)

Ústní maturitní zkouška 26. květen - 28. květen 2025

Způsob a kritéria hodnocení každé zkoušky nebo její části včetně hranice úspěšnosti a způsob stanovení výsledného hodnocení zkoušek navrhuje ředitel školy a nejpozději před začátkem konání první zkoušky schvaluje zkušební komise. Každá zkouška profilové části je hodnocena zvlášť. Pokud se zkouška skládá z více částí konaných různou formou, vykoná žák zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny její části.

Právní předpisy - Vyhláška č.177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou v platném znění.

Povinné profilové zkoušky pro MZ 2024/2025

82 – 41- M/18 Uměleckořemeslná stavba varhan

1. Český jazyk a literatura – ústní zkouška, písemná zkouška
2. Cizí jazyk (angličtina, němčina) – ústní zkouška, písemná zkouška
3. Dějiny umění - ústní zkouška
4. Stavba varhan - ústní zkouška
5. Maturitní práce s obhajobou

Profilová část maturitní zkoušky

1.) Ústní zkouška z českého jazyka a literatury – seznam literárních děl, počet 20, minimálně jedním literárním dílem musí být zastoupena próza, poezie, drama . Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut, ústní zkouška trvá 15 minut

.1a) Písemná zkouška z českého jazyka a literatury

Na výběr ze 4 témat, minimální rozsah je 250 slov. Časový limit 120 minut včetně času na volbu zadání. Termín konání 9.4.2025

2.) Ústní zkouška z cizího jazyka - 20 témat, odborná terminologie vztahující se k danému oboru vzdělávání. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut, ústní zkouška trvá 15 minut.

2a) Písemná zkouška z cizího jazyka

1 povinné téma, část s odborným textem, minimální rozsah 200 slov. Časový limit 70 minut. Termín konání 7.4.2025

3. Dějiny umění – ústní zkouška, 20 témat. Rozsah látky za čtyři ročníky výuky.

Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut, ústní zkouška trvá 15 minut.

4.Odborný předmět – Stavba varhan -

. - ústní zkouška – 20 témat

Příprava k ústní zkoušce trvá 25 minut, ústní zkouška trvá 15 minut.

5.Maturitní práce s obhajobou

Individuální zadání vedoucího práce podle oborů, rozsah uveden v zadání, obhajoba trvá 20 minut.

Hodnocení žáka s PUP Jsou akceptované úpravy podle uzpůsobených podmínek pro konání maturitní zkoušky dle požadavků školského poradenského zařízení. Formulář bude přiložen pro jednotlivé žáky.

Povinné profilové zkoušky pro MZ 2024/2025

82 – 51- L/06 Uměleckořemeslná stavba hudebních nástrojů

1. Český jazyk a literatura – ústní zkouška, písemná zkouška
2. Cizí jazyk (angličtina, němčina) – ústní zkouška, písemná zkouška
3. Dějiny umění - ústní zkouška
4. Stavba hudebních nástrojů - ústní zkouška
5. Maturitní práce s obhajobou

Profilová část maturitní zkoušky

1.) Ústní zkouška z českého jazyka a literatury – seznam literárních děl, počet 20, minimálně jedním literárním dílem musí být zastoupena próza, poezie, drama . Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut, ústní zkouška trvá 15 minut

.1) Písemná zkouška z českého jazyka a literatury

Na výběr ze 4 témat, minimální rozsah je 250 slov. Časový limit 120 minut včetně času na volbu zadání. Termín konání 9.4.2025

2.) Ústní zkouška z cizího jazyka - 20 témat, odborná terminologie vztahující se k danému oboru vzdělávání. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut, ústní zkouška trvá 15 minut.

2) Písemná zkouška z cizího jazyka

1 povinné téma, část s odborným textem, minimální rozsah 200 slov. Časový limit 70 minut. Termín konání 7.4.2025

3. Dějiny umění – ústní zkouška, 20 témat. Rozsah látky za čtyři ročníky výuky.

Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut, ústní zkouška trvá 15 minut.

4.Odborný předmět – Stavba hudebních nástrojů -

. - ústní zkouška – 20 témat

Příprava k ústní zkoušce trvá 25 minut, ústní zkouška trvá 15 minut.

5.Maturitní práce s obhajobou

Individuální zadání vedoucího práce podle oborů, rozsah uveden v zadání, obhajoba trvá 20 minut.

Hodnocení žáka s PUP Jsou akceptované úpravy podle uzpůsobených podmínek pro konání maturitní zkoušky dle požadavků školského poradenského zařízení. Formulář bude přiložen pro jednotlivé žáky.

Povinné profilové zkoušky pro MZ 2024/2025

82 – 41- M/11 Design interiérů

1. Český jazyk a literatura – ústní zkouška, písemná zkouška
2. Cizí jazyk (angličtina, němčina) – ústní zkouška, písemná zkouška
3. Dějiny umění - ústní zkouška
4. Konstrukce a navrhování - ústní zkouška
5. Maturitní práce s obhajobou

Profilová část maturitní zkoušky

1.) Ústní zkouška z českého jazyka a literatury – seznam literárních děl, počet 20, minimálně jedním literárním dílem musí být zastoupena próza, poezie, drama . Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut, ústní zkouška trvá 15 minut

.1.a) Písemná zkouška z českého jazyka a literatury

Na výběr ze 4 témat, minimální rozsah je 250 slov. Časový limit 120 minut včetně času na volbu zadání. Termín konání 9.4.2025

2.) Ústní zkouška z cizího jazyka - 20 témat, odborná terminologie vztahující se k danému oboru vzdělávání. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut, ústní zkouška trvá 15 minut.

2.a) Písemná zkouška z cizího jazyka

1 povinné téma, část s odborným textem, minimální rozsah 200 slov. Časový limit 70 minut. Termín konání 7.4.2025

3.) Dějiny umění – ústní zkouška, 20 témat. Rozsah látky za čtyři ročníky výuky.

Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut, ústní zkouška trvá 15 minut.

4.Odborný předmět – Konstrukce a navrhování -

- ústní zkouška – 20 témat

Příprava k ústní zkoušce trvá 25 minut, ústní zkouška trvá 15 minut.

5.Maturitní práce s obhajobou

Individuální zadání vedoucího práce podle oborů, rozsah uveden v zadání, obhajoba trvá 20 minut.

Hodnocení žáka s PUP Jsou akceptované úpravy podle uzpůsobených podmínek pro konání maturitní zkoušky dle požadavků školského poradenského zařízení. Formulář bude přiložen pro jednotlivé žáky.

Způsob hodnocení písemné maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury

V rámci písemné práce jsou ověřovány dovednosti spojené s produkcí textu. Součástí zadání mohou být výchozí texty různého charakteru (např. písemný text, graf, tabulka, mapa, obrázek, schéma včetně jejich kombinací). Žák si z nabídky vybírá jedno zadání. Stanovený rozsah písemné práce je uveden na testovém sešitu. V průběhu testování mohou žáci používat Pravidla českého pravopisu, žádné další pomůcky vyjma psacích potřeb není dovoleno používat, a to s výjimkou povolených pomůcek stanovených v doporučení školského poradenského zařízení pro žáky s přiznaným uzpůsobením podmínek.

Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek budou mít navýšený čas dle doporučení školského poradenského zařízení. Žák, který koná maturitní zkoušku z českého jazyka a literatury, prokáže osvojení následujících dovedností: •

Vytvoří text podle zadaných kritérií, tj. zpracuje v písemné práci zadané téma, orientuje se v komunikační situaci vymezené zadáním písemné práce, zvolí formu písemného projevu adekvátní účelu textu, využije znalostí základních znaků funkčních stylů, slohových postupů a útvarů, využije informace z výchozích textů (např. textů, grafů, tabulek).

- Dovede v písemném projevu funkčně použít jazykové prostředky, tj. využívá znalostí jazykové normy a kodifikace (pravopis, morfologie, slovtvorba), použije jazykové prostředky dané komunikační situaci/danému slohovému útvaru, prokáže šíři a pestrost slovní zásoby, používá pojmenování v odpovídajícím významu.
- Uplatňuje zásady syntaktické a kompoziční výstavby textu, tj. ovládá zásady výstavby větných celků, respektuje formální prostředky textové návaznosti, uplatňuje znalost kompozičních principů při tvorbě textu, vytvoří myšlenkově ucelený, strukturovaný a koherentní text. Kritéria hodnocení písemné práce:

Písemná práce je posuzována z hlediska 3 sledovaných oblastí hodnocení:

- 1 – vytvoření textu podle zadaných kritérií (1A téma, obsah; 1B komunikační situace, slohový útvar).
- 2 – funkční užití jazykových prostředků (2A pravopis, tvarosloví, slovtvorba; 2B lexikum).
- 3 – syntaktická a kompoziční výstavba textu (3A větná syntax, textová koheze; 3B nadvětná syntax, koherence textu). Při hodnocení písemné práce se udělují body v intervalu od 0 do 5 v každé ze šesti sledovaných oblastí (1A, 1B, 2A, 2B, 3A, 3B), body popisují výkon žáka v každé této oblasti.

Pro udělení 5 bodů platí, že výkon žáka je v hodnocené oblasti velmi dobrý a že nevykazuje žádné závažné nedostatky.

Pro udělení 4 bodů platí, že výkon žáka je v hodnocené oblasti velmi dobrý a drobné nedostatky se objevují jen ojediněle.

Pro udělení 3 bodů platí, že výkon žáka v hodnocené oblasti je dobrý a text vykazuje určité nedostatky, které však nemají závažný charakter.

Pro udělení 2 bodů platí, že výkon žáka v hodnocené oblasti už je podprůměrný a často se v textu objevují nedostatky.

Pro udělení 1 bodu platí, že výkon žáka v hodnocené oblasti je velmi podprůměrný a ve větší míře se v textu objevují nedostatky.

Pro udělení 0 bodů platí, že výkon žáka v hodnocené oblasti je nedostatečný, text vykazuje vysokou míru nedostatků a zároveň nedosahuje standardů požadovaných pro udělení 1 bodu. Vnitřní podmínka: Je-li práce v kritériích 1A nebo 1B hodnocena 0 body, je celkově práce hodnocena jako nedostatečná a v dalších kritériích se nehodnotí. V ostatních hodnocených kritériích práce 0 body hodnocena být může.

Celkový počet bodů: Body udělené v jednotlivých kritériích se sčítají, celkový maximální součet je tedy 30 bodů.

Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek Dle doporučení školského poradenského zařízení pro žáky s přiznaným uzpůsobením podmínek.

Stanovení výsledného hodnocení písemné zkoušky se provádí podle klasifikační stupnice: 1 – výborný: 30–27 bodů 2 – chvalitebný: 26–22 bodů 3 – dobrý: 21–17 bodů 4 – dostatečný: 16–12 bodů 5 – nedostatečný: 11–0 bodů

Hranice úspěšnosti písemné zkoušky: 13 bodů. Rozsah práce hraje při hodnocení písemné práce formální roli, není proto zakomponován do hodnocení textu jako takového, žák nezískává žádné body za to, že minimální požadovaný rozsah splnil. Hodnotitel se na začátku hodnocení pouze rozhoduje, zda byl minimální požadovaný rozsah splněn, a zda je tedy možné začít hodnotit písemnou práci podle jednotlivých kritérií, či nikoli. Horní hranice rozsahu vymezena není.

Způsob stanovení výsledného hodnocení maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury

V případě zkoušek z českého jazyka a literatury jazyka tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.

Výsledné hodnocení se vyjadřuje stupni klasifikace vypočtenými jako vážený aritmetický průměr zaokrouhlený na celé číslo podle následujícího pravidla: Pokud je po výpočtu na místě desetinné číslo menší než 5, ponechává se celá část beze změny. Pokud je po výpočtu na místě desetinné číslo 5 a větší, přičítá se k celé části jedna. 1 – výborný: 1,00 – 1,49 2 – chvalitebný: 1,50 – 2,49 3 – dobrý: 2,50 – 3,49 4 – dostatečný: 3,50 – 4,49 5 – nedostatečný: 4,50 – 5,00.

Způsob hodnocení ústní maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury

Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu. Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu ze svého seznamu 20 knih. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu.

Neodevzdá-li žák vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl. Délka ústní části pro žáky s přiznaným uzpůsobením podmínek bude navýšena dle doporučení školského poradenského zařízení.

Ústní zkouška se skládá ze tří částí. Bude hodnoceno splnění: • Analýza uměleckého textu. • Literárněhistorický kontext literárního díla. • Analýza neuměleckého textu. Součástí bodového hodnocení všech tří částí bude výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.

Stanovení výsledného hodnocení ústní zkoušky se provádí podle klasifikační stupnice: Hodnocení se provádí podle klasifikační stupnice: 1 – výborný 2 – chvalitebný 3 – dobrý 4 – dostatečný 5 – nedostatečný

Hodnocení ústní maturitní zkoušky oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise veřejně ve dni, ve kterém žák tuto zkoušku nebo její část konal.

1 – výborný: Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. • Pomoc zkoušejícího není nutná. • Analýza textu je výborná. • Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi. Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují. • Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují.

2 – chvalitebný: Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. • Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle. • Analýza textu je velmi dobrá. • Tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi. Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle. • Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle.

3 – dobrý: Ve sdělení se občas objevují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná občas. • Analýza textu je dobrá. • Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi. Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. • Projev není občas plynulý, v jeho strukturaci se občas vyskytují nedostatky.

4 – dostatečný: Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře. • Analýza textu je dostatečná. • Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi. Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. • Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve větší míře vyskytují nedostatky.

5 – nedostatečný: Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře. • Analýza textu je nedostatečná. • Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi. Výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. • Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. • Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje.

LITERATURA – MATURITNÍ ZKOUŠKA 2025

Převedení celkového počtu bodů na známku

75 – 66	1
65 – 55	2
54 – 43	3
42 – 33	4

Dílčí části

Písemná zkouška:

Maximální počet bodů	30
Minimální počet bodů	13

Ústní zkouška:

Maximální počet bodů	45
Minimální počet bodů	20

Hranice úspěšnosti	44 %
--------------------	------

STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY – ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

1. CHARAKTERISTIKA UMĚLECKÉHO TEXTU

analýza uměleckého textu	<ul style="list-style-type: none">• Zasazení výňatku do kontextu díla - 2• Stručný obsah díla - 2• Literární druh a žánr - 2• Téma a motivy - 2• Čas a prostor - 2• Vypravěč/lyrický subjekt - 2• Postavy - 2• Kompoziční výstavba díla - 2• Jazykové a umělecké prostředky – 2
literárněhistorický kontext	<ul style="list-style-type: none">• Literární a historický kontext doby - 4• Autor a jeho tvorba - 3• Ostatní autoři daného období a jejich tvorba - 3
Jazyková kultura	<ul style="list-style-type: none">• 4

2. CHARAKTERISTIKA NEUMĚLECKÉHO TEXTU

<ul style="list-style-type: none">• Postihnout souvislost mezi oběma výňatky - 2• Vyjádřit hlavní myšlenku textu - 2• Specifikovat místo, kde můžeme text najít - 1• Identifikovat pravděpodobného adresáta a pisatele textu - 1• Určit funkční styl - 1• Určit dominantní slohový postup - 1• Určit slohový útvar - 1• Popsat kompoziční výstavbu a grafickou stránku textu – 2• Charakterizovat jazykové prostředky a jejich funkci ve výňatku - 2
--

Způsob hodnocení ústní maturitní zkoušky z anglického jazyka

Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu. Před zahájením přípravy ke zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava ke zkoušce trvá 20 minut, ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát stejný pracovní list.

Délka ústní zkoušky pro žáky s přiznaným uzpůsobením podmínek bude navýšena podle doporučení školského poradenského zařízení.

Ústní zkouška z anglického jazyka se skládá ze 4 částí, pro hodnocení se používají tato kritéria:

- | | | |
|--|------------|------------|
| 1. Zadání, obsah a projev | 0 – 3 body | |
| 2. Lexikální kompetence | 0 – 3 body | |
| 3. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti | | 0 – 3 body |
| 4. Fonologická kompetence | 0 – 3 body | |

Každé kritérium je hodnoceno body 0, 1, 2, 3. Maximální počet dosažitelných bodů za každou část zkoušky je 9, (tři po třech bodech, čtvrté kritérium platí pro celou zkoušku) celkový počet bodů za celou zkoušku je 39 (36 + 3).

Podmínkou pro úspěšnou zkoušku je minimální počet bodů 18.

Výsledné hodnocení se provádí podle této stupnice :

1 -výborný	34 – 39 bodů
2- chvalitebný	29 – 33 bodů
3- dobrý	23 – 28 bodů
4- dostatečný	18 - 22 bodů
5- nedostatečný	méně než 18 bodů

Způsob hodnocení písemné maturitní zkoušky z anglického jazyka

Pro každé zkušební období je stanoveno jedno zadání. Skládá se ze dvou částí. V každé části zpracovává žák jedno téma. Minimální rozsah textu obou částí je 200 slov.

Na písemnou práci z anglického jazyka je vyhrazeno 80 minut, součástí tohoto je i čas na přečtení, promyšlení a zápis do záznamového archu.

V průběhu písemné práce lze používat překladový slovník, nesmí ale obsahovat zpracované ukázky textů, přílohy věnované písemnému projevu a vepsané poznámky. Žádné další pomůcky vyjma psacích potřeb není dovoleno používat. Výjimkou jsou povolené pomůcky stanovené v doporučení školského poradenského zařízení pro žáky s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky.

Hodnocení písemné práce

1.část - zpracování zadání, obsah	0 – 3 body
- organizace a koheze textu	0 – 3 body
- slovní zásoba a pravopis	0 – 3 body
- mluvnické prostředky	0 – 3 body
- rozsah, obsah	0 – 3 body
- koheze textu, textová návaznost	0 – 3 body
- rozsah slovní zásoby	0 – 3 body
- rozsah mluvnických prostředků	0 – 3 body

2. část - zpracování zadání, obsah	0 – 3 body
- organizace a koheze textu	0 – 3 body
- slovní zásoba a pravopis	0 – 3 body
- mluvnické prostředky	0 – 3 body

V první části lze získat nejvýše 24 bodů, ve druhé 12 bodů. Získané body se za obě části sčítají. Maximální počet bodů je 36, hranice úspěšnosti je 16 bodů.

Stanovení výsledného hodnocení písemné zkoušky :

1- výborný	36 – 32 bodů
2- chvalitebný	31 – 27 bodů
3- dobrý	26 – 21 bodů
4- dostatečný	20 – 16 bodů
5- nedostatečný	méně jak 15 bodů

Celkové hodnocení maturitní zkoušky z anglického jazyka tvoří hodnocení písemné části 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % .

Způsob hodnocení ústní maturitní zkoušky z odborných předmětů

Dějiny umění, Stavba varhan, Stavba strunných hudebních nástrojů, Konstrukce a navrhování

Hodnocení se provádí podle klasifikační stupnice: 1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný. Hodnocení ústní maturitní zkoušky oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise veřejně ve dni, ve kterém žák tuto zkoušku nebo její část konal.

1 – výborný:

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice, zákonitosti uceleně a chápe vztahy mezi nimi. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při zpracování vylosovaného tématu. Při svém výkladu a hodnocení jevů i zákonitostí uvažuje logicky správně, jeho ústní projev je správný, výstižný, samostatný a tvořivý.

2 – chvalitebný:

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice, zákonitosti uceleně a chápe vztahy mezi nimi. Samostatně, nebo na základě menších podnětů učitele, uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při zpracování vylosovaného tématu. Při svém výkladu a hodnocení jevů i zákonitostí uvažuje logicky správně, jeho ústní projev má menší nedostatky ve správnosti, výstižnosti a přesnosti.

3 – dobrý:

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při zpracování vylosovaného téma projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V ústním projevu má nedostatky, jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé. Je schopen dané téma samostatně odpovědět podle návodu učitele.

4 – dostatečný:

Žák má závažné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků. Při svém výkladu je málo pohotový a má větší nedostatky. Ve zpracování vylosovaného téma se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné chyby dovede žák s významnou pomocí učitele opravit.

5 – nedostatečný:

Žák si požadované poznatky neosvojil přesně a úplně, má v nich závažné a značné nedostatky. Jeho výklad má velmi podstatné nedostatky a objevují se v něm závažné chyby. Při svém zpracování a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podnětem učitele. V ústním projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, které nedovede opravit ani s pomocí učitele.

Hodnocení maturitní práce s obhajobou dle těchto kritérií, platí pro obory

Uměleckořemeslná stavba varhan a Uměleckořemeslná stavba hudebních nástrojů

	Max.
A. Správné provedení pracovních operací podle zásad BOZP	5 bodů
B. Dodržování rozměrů dle výkresové dokumentace a zadání	5 bodů
C. Správná volba technologického postupu a organizace práce	5 bodů
D. Celkový vzhled výrobku a jeho funkčnost	5 bodů
E. Dodržení závazných pokynů pro písemnou část včetně příloh	5 bodů
F. Splnění zadání, kusovník, spotřeba materiálu, odpadové hospodářství	5 bodů
G. Výkresová dokumentace dle zadání, dodržení norem tech. kreslení, úplnost obsahu výkresů	5 bodů

Celkem 35 bodů

Počet bodů	Hodnocení
35 – 31	výborně
30 – 26	chvalitebně
25 – 20	dobře
19 - 15	dostatečně
méně jak 15	nedostatečně

Ze žádné části nesmí být hodnocen nedostatečně pro celkové hodnocení. V opačném případě opravuje pouze část hodnocenou nedostatečně.

(A,B,C,D se týkají praktické části, E,F,G teoretické části).

Hodnocení maturitní práce s obhajobou dle těchto kritérií platí

pro obor Design

Max.

- A. Dodržení obsahu zadání ve všech částech zadání
. 5 bodů
- B. Vizualizace návrhu interiéru, modelu, výrobku, varianty řešení
5 bodů
- C. Provedení návrhu ve skutečné velikosti, materiálu, tvorba modelu v měřítku, celkový vzhled, funkčnost
5 bodů
- D. Dokumentace výroby, technologický a pracovní postup, kusovník, spotřeba materiálu
5 bodů
- E. Dodržení závazných pokynů pro písemnou část včetně příloh
. 5 bodů
- F. Výkresová dokumentace dle zadání, dodržení norem tech. kreslení, úplnost obsahu výkresů
5 bodů

Celkem: 30 b

Počet bodů	Hodnocení
30 – 28	výborně
27 – 23	chvalitebně
22 – 18	dobře
17 - 14	dostatečně
Méně jak 14	nedostatečně

Pro celkové hodnocení nesmí být ze žádné části hodnocení nedostatečně. V opačném případě opravuje pouze část hodnocenou nedostatečně.

5b

Žák pohotově, samostatně a tvořivě uplatňuje získané teoretické a praktické dovednosti. Bezpečně ovládá postupy a způsoby práce, dopouští se jen nepatrných chyb, výsledky jeho práce jsou bez zjevných nedostatků. Účelně si organizuje vlastní práci, vzorně obsluhuje a udržuje zařízení a pomůcky. Aktivně překonává vyskytující se překážky. Práce je dokončená, vzhledově a technologicky je kvalitně vypracovaná. Obejde se zcela bez pomoci učitele.

4b

Žák pohotově, samostatně a tvořivě uplatňuje získané teoretické a praktické dovednosti. Bezpečně ovládá postupy a způsoby práce, dopouští se jen menších chyb, výsledky jeho práce jsou bez závažnějších nedostatků. Účelně si organizuje vlastní práci, vzorně obsluhuje a udržuje zařízení a pomůcky. Aktivně překonává vyskytující se překážky. Práce je dokončená, vzhledově a technologicky je dobře vypracovaná. Obejde se zcela bez pomoci učitele.

3b

Žák samostatně, ale méně tvořivě a s menší jistotou využívá získané teoretické a praktické dovednosti. Bezpečně ovládá postupy a způsoby práce, dopouští se jen menších chyb, výsledky jeho práce mají drobné nedostatky. Účelně si organizuje vlastní práci, vzorně obsluhuje a udržuje zařízení a pomůcky. Vyskytující se překážky dokáže překonat s menší pomocí učitele. Práce je dokončená, vzhledově a rozměrově je s menšími nedostatky. Použité postupy dle zadání, je žák schopen realizovat samostatně jen za občasné pomoci učitele.

2b

Žák využívá získané teoretické a praktické dovednosti za občasné pomoci učitele. V postupech a způsobech práce se dopouští chyb, výsledky práce mají nedostatky. S menší pomocí si organizuje vlastní práci, obsluhuje a udržuje zařízení a pomůcky s občasnou pomocí učitele. Práce je dokončená, ale vzhled nebo rozměr neodpovídá správnému vypracování. Použité postupy jsou splněny, ale objevují se chyby a závažnější nedostatky, při realizaci potřebuje pomoc učitele.

1b

Žák využívá získané teoretické a praktické dovednosti za větší pomoci učitele. V postupech a způsobech práce se dopouští chyb, výsledky práce mají větší nedostatky. S větší pomocí učitele si organizuje vlastní práci, při obsluze zařízení a pomůcek potřebuje větší pomoc učitele. Práce není zcela dokončená, vzhled nebo rozměr neodpovídá správnému vypracování. Použité postupy nejsou zcela splněny, dopouští se závažných chyb. Při realizaci se neobejde bez pomoci učitele.

0b

Žák nesplnil zadání, neodevzdal dokončenou práci ani s pomocí učitele.